

Draaien van belletjes (Kerstmis-Pasen)

Robert Piccart



Het belletje wordt in twee fasen gedraaid, eerst wordt de binnenkant van het belletje gedraaid en afgewerkt, daarna wordt de buitenkant gedraaid.

Voor Kerstmis een rood lintje en voor Pasen een geel lintje als afwerking maken het belletje zowel voor de Kerst- als Paasboom geschikt.

Dit voorbeeld werd gemaakt van 4 beuken balkjes van 30 op 30 mm en 170 mm lengte. De balkjes dienen wel perfect op vierkant geschaafd te zijn voor een goed resultaat. (andere afmetingen zijn perfect mogelijk – naar eigen smaak aan te passen)

Om de binnenkant te draaien worden de balkjes samen gehouden met een klem. Het verlijmen met papier tussen de balkjes is omslachtiger; het gaat vlugger gaat met een klem. (foto 3) Het voordeel is ook dat indien de vorm niet voldoet aan de verwachtingen, de klem vlot kan afgehaald en na controle eventueel terug geplaatst kan worden voor eventuele correcties.

Hulpstuk: de klem

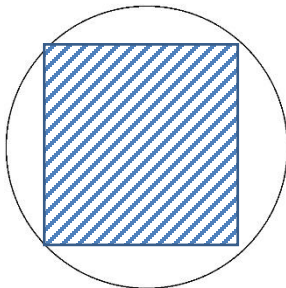
Hiervoor zijn er verschillende mogelijkheden. Onderstaand ontwerp is omwille van de lage kost en het gebruiksgemak een goede oplossing.

Onderdelen:



De slangenklem.

Als de juiste grote diameter niet voorhanden is, kunnen er twee kleinere gekozen worden en deze samen gemonteerd worden.



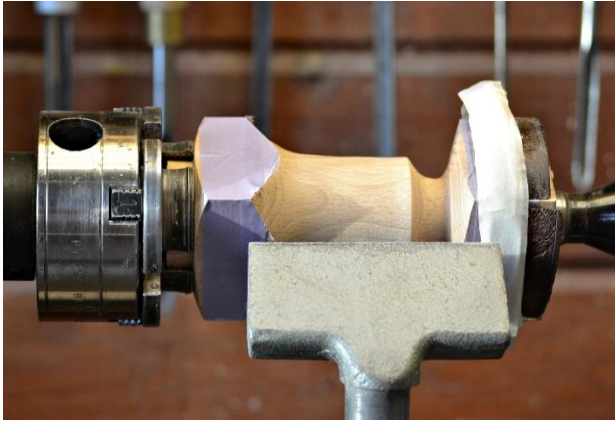
Om de 4 balkjes goed te klemmen worden 4 stukjes hout (wit gedeelte) uit een gedraaid schijfje hout gezaagd. De diameter van de schijf = de diagonaal van de vier blokjes + 2 maal de dikte van de zaagsnede.

Om de omtrek van de schijf in 4 te verdelen deelt men op omtrek van de cirkel met de volgende formule: diameter x 3,14 / 4

De verbinding van deze 4 punten zijn de zaaglijnen.

De weggezaagde stukjes zijn de steunen om onder de slangenklem te steken om zo de balkjes samen te klemmen (zie foto's verder)

Het draaien van de binnenkant.

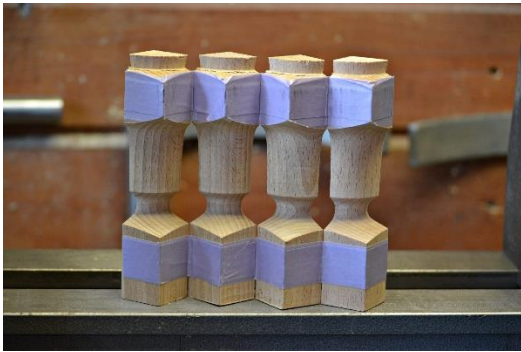


De 4 balkjes worden samen gehouden met tape. Dan worden de kopse kanten vlak en haaks gezaagd en het midden aangeduid (door de kruising van de diagonalen). Met de slangenklem worden de gezaagde steunen goed vastgezet. Een klein gaatje in het midden van de kopse kant als steun voor de losse kop kan een hulp zijn. Het werkstuk wordt vastgezet tussen klauwplaat en losse kop. Voor een goed resultaat dient er precies gewerkt te worden.

Nu wordt een kraag gedraaid voor de opname in de klauwplaat. Het werkstuk wordt omgedraaid en de klem wordt verschoven in de richting van de losse kop. (zie foto)

Nu draaien wij de binnenvorm van het belletje. Om de handen te beschermen steeds de slangenklem afdekken met tape of ander middel (rubber). Zorg voor een zuivere snede bij de vormgeving, onzuiverheden blijven zichtbaar bij verlijming (deze zijde wordt de binnenkant).

Na het draaien van binnenzijde wordt de klem weggehaald en de tape wordt aan een zijde doorgesneden zodat men de blokjes kan open leggen en draaien



Het is nu perfect mogelijk als de binnenzijde niet naar wens is om de klem en het werkstuk terug te plaatsen om verder af te draaien. De klem steeds afschermen.

Na het samenvoegen van de gedraaide blokjes (binnenste – buiten) worden de blokjes gelijmd. De slangenklem en de hulpsteunen kunnen ook voor de verlijming worden gebruikt.

Voor het draaien van de buitenzijde hanteer ik dezelfde werkwijze: eerst een kraag voor de klauwplaat draaien en dan de buitenzijde afwerken.

Ook hier is het aanbevolen om met zeer scherp gereedschap te werken en snijdend te draaien.

Opletten met de snijvlakken.

Afschuren.

In de bovenzijde van het belletje boor ik nog een gaatje voor de bevestiging.



Als men een metalen belletje binnenin wil plaatsen kan dat op 2 wijzen: ofwel het belletje er achteraf in bevestigen ofwel het belletje er voor het lijmen inzetten. In het tweede geval moet men wel het belletje vast zetten met een prop papier tijdens het draaien om beschadiging te vermijden.

Opmerking: de klauwplaat kan ook de vierkante vorm vasthouden maar we werken op de rand van het openen van de klauwen. Omwille van veiligheid draaien wij een kraag. Dit geeft een stabielere klem.

Via de zoekopdracht “wood turning inside out” krijgt men veel links die gediend hebben om het zelf uit te proberen en dit artikel te schrijven.

(Foto's Liesbeth Piccart)